

8. 文化保存訓練教材介紹

單元	章	節	內文	建議時數
專業科目	壹、理論基礎與永續經營	一、環境教育與文化政策	1. 文化管理與文化制度 2. 文化行政與政策	4
		二、臺灣文化資產保存	1. 臺灣文化資產保存簡史 2. 法制建置前臺灣文化資產的記載	2
		三、文化保存與國際憲章	1. 文化保存的理論 2. 臺灣文化資產概要 3. 文化資產保存觀念 4. 國際文化資產憲章	4
		四、文化保存經營與管理	1. 文化資產保存經營的重點 2. 文化資產日常管理維護事項 3. 文化資產修復後的經營管理事項 4. 文化資產修復後的管理經營案例	6
	貳、古蹟維護與文化空間	一、古蹟及歷史建築保存	1. 歷史建築在文化資產中的定位 2. 建築保存的真實性與維護層級 3. 建築群、歷史中心與聚落的保存與維護 4. 歷史建築再利用的發展	4
		二、傳統聚落與環境保存	1. 什麼是聚落 2. 臺灣聚落的歷史發展 3. 聚落與環境保存關係 4. 傳統聚落保存案例	4

單元	章	節	內文	建議時數
	參、遺址保存與自然地景	三、 原住民 族文化 環境研 究	1. 臺灣原住民居住環境概述 2. 原住民的居住文化 3. 原住民的聚落與文化 4. 雅美族的居住文化與自然環境	4
		一、 環境開 發與遺址 保護	1. 遺址定義與內涵 2. 臺灣的考古遺址 3. 遺址保存維護的基本概念 4. 環境開發與遺址保存課題	4
		二、 水下文 化資產 保存	1. 水下文化資產的定義 2. 水下文化資產的保護與價值評估 3. 水上文物館與水下博物館 4. 臺灣的水下考古	4
		三、 產業文 化資產 保存	1. 產業文化資產觀念與定位 2. 臺灣產業文化資產再利用之歷史發 3. 臺灣產業文化資產案例 4. 產業遺產與環境保育合作機制	4
		四、 文化景 觀與環 境保存	1. 文化景觀理論與範疇 2. 文化景觀保存維護與區域發展整合 3. 文化環境保存與推動 4. 文化景觀保存與經營	4

單元	章	節	內文	建議時數
		五、 自然地景保護	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自然地景範疇界定 2. 自然地景保護在國外的發展 3. 自然地景保護在國內的發展 4. 臺灣的自然地景保護 	4
	肆、無形及可移動資產	一、 傳統藝術保存	<ol style="list-style-type: none"> 1. 臺灣的傳統藝術 2. 臺灣傳統藝術與涵化 3. 傳統藝術與環境保存的關聯性 4. 傳統藝術保存與操作 	4
		二、 臺灣民俗文化資產	<ol style="list-style-type: none"> 1. 臺灣民俗文化 2. 生命禮俗與歲時節令之民俗 3. 信仰與多元族群民俗 4. 重要民俗及無形文化資產永續經營 	4
		三、 民俗信仰與文化空間保存	<ol style="list-style-type: none"> 1. 民俗信仰概述 2. 民俗信仰與生態保育 3. 民俗信仰與文化空間 4. 民俗信仰與環境保育 	4
		四、 文物保存與環境	<ol style="list-style-type: none"> 1. 溫濕度變化對典藏文物之影響 2. 光輻射及空氣污染對典藏文物之影響 3. 生物及微生物對典藏文物之影響 4. 典藏館舍及設備對文物的影響 	

單元	章	節	內文	建議時數
實務訓練	實務訓練課程	一、文化空間巡禮	1. 教案內容 2. 教學資源 3. 學習單 4. 範例說明 5. 建議學習場域 6. 參考文獻	10
		二、產業遺產活化再利用	1. 教案內容 2. 教學資源 3. 學習單 4. 案例說明 5. 建議學習場域 6. 參考文獻/延伸閱讀	10
		三、無形文化資產宣傳推廣	1. 教案內容 2. 學習單 3. 範例說明 4. 建議學習場域 5. 參考文獻/延伸閱讀	10

文化保存訓練課程表			
Day1	上午	環境教育及其推動現況	3
	下午	環境教育者的預備	3
Day2	上午	環境教育推動途徑	3
	下午	環境教育教學設計	3
Day3	上午	環境倫理介紹	3
	下午	解說規劃與執行	3
Day4	上午	環境倫理與環境議題	3
	下午	環境教育方案的規劃與推動	3
Day5	上午	環境倫理的實踐	3
	下午	環境教育的評量	3
Day6	上午	文化保存與國際憲章	4
	下午	臺灣文化資產保存	4
Day7	上午	文化環境與文化政策	2
	下午	文化保存經營與管理	6
Day8	上午	古蹟及歷史建築保存	4
	下午	傳統聚落與環境保存	4
Day9	上午	原住民族文化環境研究	4
	下午	環境開發與遺址保護	4
Day10	上午	水下文化資產保存	4
	下午	工業遺址保存	4
Day11	上午	文化景觀與環境保存	4
	下午	自然地景保存	4
Day12	上午	傳統藝術保存	4
	下午	民俗信仰與文化空間保存	4
Day13	上午	文物保存與環境	4
Day14	全天	古蹟與歷史建築導覽	6
Day15	全天	古蹟與歷史建築導覽	4
Day16	全天	產業遺產活化再利用	6

文化保存訓練課程表			
Day17	全天	產業遺產活化再利用	4
Day18	全天	無形文化資產宣傳推廣	6
Day19	全天	無形文化資產宣傳推廣	4
時數			120hr